

Les Cercles de Vies présentés dans la galerie de La Longère sont vendus au profit de l'association Tribu/s du Monde.

NATURE, HUMAIN, NATURE HUMAINE



Tout est dans la Nature.
Et la Nature est en tout ; en tous.

Nous sommes Un et unis par la Vie, cercle sacré.

Car s'il y a une intelligence de la Nature, elle fonctionne de façon circulaire.
Les peuples aborigènes du monde entier le savent, il nous reste à nous souvenir...

Perdre ce savoir ancestral, c'est, tel un funambule, perdre l'équilibre et chuter.
Vivre pourtant, c'est apprendre chaque jour, grandir en humilité, et s'élever.

Nous sommes tous des enfants face à l'impermanence et à l'immensité de la Vie.

Dame Nature est toute en rondeur et en courbes... Elle nous enveloppe, nous enseigne, nous encercle et nous porte dans ses bras aimants de Mère. Elle nous élève et nous emmène dans une merveilleuse danse du vivant, où tout est cycles, et circularité. La roue tourne, la Vie est mouvement permanent, éternel. On ne peut rien dominer, on ne peut rien bloquer, on ne peut qu'accueillir cette parfaite fluidité, et continuer de s'élever, pour transmettre.

Reconnectés à cette Source d'Amour infinie, on se laisse bercer, porter, transporter. À travers les épreuves aussi, on grandit... en expériences, en conscience.

Trouver le centre de ce tourbillon ascensionnel, c'est trouver son centre pour se trouver Soi. Se trouver soi, c'est retrouver l'harmonie avec le Grand Tout. Tout est dans la Nature... Tout est la Nature. Tout est Un. Le Tout est le Un. Merveilleuse Création. Magie de la Vie.

Prendre à la Terre ? Rendre à la Terre ?
La Terre est mandala. Elle est cercle, sacrée.
Tout part de la Nature, et tout y retourne. On ne peut prendre que pour rendre : ainsi en va l'équilibre du Monde, de la Vie. Cercle de Vie.

L'œuvre magnifique d'Anne de Vandière, nous parle de cela. Tout est unité, relié, interconnecté. Notre Nature nous appelle à nous réunir et à former alliance, pour prendre soin de chacun. Chaque UN.

Le mandala est l'essentiel.

Vous êtes cernés, et tendrement aimés.

CERCLES DE VIE

TRIBU/S DU MONDE



Les croyances qu'ont les Natifs pour le cycle de la vie, la ronde du soleil et de la lune, les tourbillons du vent, l'exubérance des étoiles et de la voie lactée, sont immenses. Les saisons dans leur changement forment un cercle. Elles ont toutes en commun un respect ancré, une connexion naturelle pour la Terre-Mère et le Père Ciel et, chacun de leurs gestes, le tempo de leurs mains, ont une réceptivité totale aux vibrations des choses, de la nature, aux émotions et aux perceptions. Depuis la nuit des temps ces peuples ont à cœur de transmettre leur savoir.

Toute chose tend à être ronde, il en est ainsi car le pouvoir de l'Univers opère en cercle. Depuis les temps anciens, notre force nous vient du cercle sacré et tant qu'il n'est pas brisé nous prospérons.

Passeur, je souhaite à mon tour transmettre à travers ces cercles de vie, non pas les qualités d'excellence évidentes qui reflètent leurs savoir-faire, mais la beauté qui s'explique par la spiritualité de tous ceux qui créent.

Les cercles de vie se veulent inachevés pour y laisser entrer la vie...

Ils sont ronds comme un bonheur, ronds comme la maternité, ronds dans leur recherche paradoxale d'équilibre.

Réalisés sur un papier végétal unique, fabriqué par la tribu Lentène au Laos, leur chaman s'en sert pour ses récits, ses formules, pour écrire les légendes et l'histoire de son peuple. Mais c'est également un papier bienveillant, qui accompagne sereinement en le brûlant, les enfants à leur naissance et les disparus pour leur dernier voyage.

À travers les couleurs, les graines, les écorces d'arbre, les plantes, les épices, les bijoux, les tissages liés à leurs peuples, se révèle un brin de sacré, ce lien si fort qui les lient depuis les origines à la terre, à chaque aspect de l'univers qui appartient aux esprits de la création –les étoiles, le ciel, l'eau, le végétal, le minéral, les animaux, la nuit et le jour, les saisons de l'année–.

L'équilibre du monde où l'on se glisse comme dans les rondes de l'enfance,
Comme dans la ronde du temps.
Apaisé.

Anne de Vandière

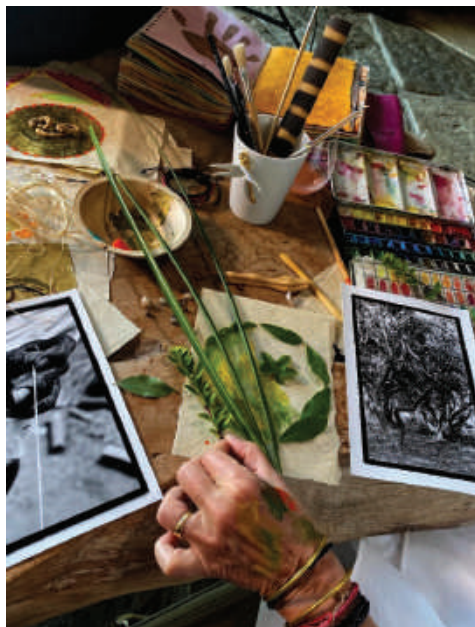


L'Association Tribus du Monde a été initiée il y a plus de 10 ans par la photographe/ex-journaliste, Anne de Vandière. A travers ses photos en argentique noir et blanc, ses témoignages écrits et ses vidéos, elle n'a de cesse de mettre en lumière l'immense richesse philosophique de ces peuples, leurs savoirs ancestraux, leurs savoir-faire liés à des gestes de mains transmis de génération en génération, mais surtout de valoriser leur connexion unique avec la Terre-mère. Ils sont les derniers gardiens de notre planète, de notre nature et sans doute les derniers liens avec nos origines. Ces précieuses sentinelles doivent avant tout exister et être respectées.

Cercle de vie: Mandala en dytique où chaque tirage argentique format 18x24 est lié à une tribu, en miroir un cercle de vie qui lui correspond.

Prix

À l'unité €1150



Fiche technique :

Le cercle de vie est une pièce unique.

Format encadré: 30 x 39,5 cm

Baguette noire mat, verre anti reflet.

Tirage argentique 18 x 24 cm sur papier baryté et « cercle de vie » réalisé sur papier végétal (fabriqué par la tribu Lentène au Laos), pigments, peinture huile et eau, graines, végétaux, tissus...

Tribu/s du monde :

Instagram : @tribus_du_monde

@annedevandiere_photography

Facebook : Tribus du monde